

## Spisak predloženih tema za završne radove

V-A-2.1

**Predmet:**

# Radio i televizija

**Predložene teme završnih radova:**

1. Razlike između radijskog i televizijskog novinarstva
2. Evolucija radija u eri podkasta
3. Produkcija radijske emisije – koncept i realizacija
4. Sinergija slike i zvuka u televizijskom programu
5. Radio kao medij intimnosti i poverenja
6. Montaža kao narativni alat u TV produkciji
7. Govor i dikcija u elektronskim medijima
8. Muzička dramaturgija u radijskim emisijama
9. Razvoj javnih servisa u regionu
10. Tehnički aspekti produkcije radio i TV programa
11. Multiplatformska produkcija radio i TV sadržaja
12. Transformacija tradicionalnih elektronskih medija u digitalnom okruženju
13. Audio-vizuelni identitet medijskih kuća
14. Uloga javnih servisa u savremenom društvu
15. Interakcija publike i elektronskih medija u digitalnoj eri

Napomena: teme završnih radova koje su navedene u ovoj listi služe kao smernica i nisu obavezujuće, niti konačne. Student i mentor se mogu usaglasiti oko teme koja nije navedena na ovoj listi, bilo da je tu temu predložio student ili mentor.

Ime:	<b>Spisak predloženih tema za završne radove</b> za predmet <b>Radio i televizija</b>				
REF:	Verzija:	Datum odobrenja:	Autor dokumenta:	Odobrio:	Nivo klasifikacije:
N/A	A-2.1	26.02.2026.	Doc. dr <b>Branka Bešević Gajić</b>	Prof. dr <b>Marija Runić Ristić</b> , šef Katedre za menadžment	<b>Javno</b>